

ТЕХНОЛОГИИ И ДУХОВНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ: ПЕРЕХОД ОТ ФОРМИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА РАЗУМНОГО К ЧЕЛОВЕКУ ДУХОВНОМУ

Шилина И. И.

(Днепропетровская консерватория им. М. Глинки, г. Днепропетровск)

Информационные возможности библиотеки ВУЗа - это стратегический ресурс развития каждого студента, каждого будущего специалиста, успешная деятельность которого зависит от информированности, от общедоступности информации и «комфортности» её получения пользователем.

Прогресс в библиотечном деле зависит от библиотечных работников, которые смотрят в будущее, согласны поделиться своим опытом, своими достижениями. Развитие творческих межвузовских контактов, кооперирование для проведения общих мероприятий, совместный поиск новых направлений в работе - всё это способствует коммуникативным связям между библиотеками ВУЗов.

Библиотека как коммуникативный центр ставит перед собой задачу создания духовного, интеллектуального и физического потенциала молодых людей в процессе обучения и воспитания в условиях ВУЗа.

Духовное развитие личности всегда опирается на её собственную активность и проявляется в формировании информационных запросов и интересов, в выборе идеалов. Процесс познания окружающего мира, поиск своего места в нём ведётся молодёжью посредством организации своего досуга.

Чтобы формировать коммуникативную культуру студентов, необходимо активизировать коммуникативные ситуации и в свободное от занятий время. Важнейшей составляющей культурно-досуговой деятельности библиотеки является массовая работа.

В настоящее время происходит обеднение всех видов досуговой деятельности, а его модернизированные формы недоступны для слоев молодёжи, ориентированной на выживание. Нехватка общения вызывает у молодых людей депрессивное состояние, которое может закончиться забвением в наркотиках, а иногда и суицидом.

Состояние здоровья молодого поколения отражает не только настоящую ситуацию, но и даёт прогноз на будущее. Рост числа молодых людей с легкими психическими отклонениями не может не сказываться на процессе обучения. Данный факт побуждает к изучению и использованию в работе со студентами здоровьесберегающих технологий, таких как: арт-терапия, библиотерапия,

ароматерапия и др. образовательных технологий, показывающих, насколько при их реализации решается задача сохранения здоровья студентов.

Основными показаниями для применения музыкотерапии в ВУЗах являются следующие проблемы студентов: стресс, депрессия, снижение эмоционального тонуса, искаженная самооценка, наличие конфликтных межличностных отношений, импульсивность и др.

Использование в работе библиотеки новых приемов и методов работы по развитию музыкальных интересов у студентов, отличающихся от традиционных более активным участием слушательской аудитории в приобретении необходимых знаний о музыке.

Методики: Диско-КВН, «Убеди несознательного», «Музыка и я», «Познай себя» и др.

Все эти приёмы активизации интересов слушательской аудитории обладают большими потенциальными возможностями в повышении и развитии музыкальной культуры нашего общества.

То, какую музыку будет слушать наше молодое поколение сегодня, во многом определит не только музыкальную, но и всю духовную культуру общества XXI века.